

# ఆంధ్రప్రదేశ్

Edition: Hyderabad  
Date: 6-9-2006

(Andhra Prabha)

Page No. 10

## ‘భారత సినీ రంగానికి ఎల్యు ప్రసాద్’ చేసిన కృషి మరువలేనిది’



ఎల్యు ప్రసాద్ స్వతి చిహ్నంగా పోస్ట్ స్టాంపులను విడుదల చేసున్న కేంద్ర మంత్రులు దానరి నారాయణరావు, పటీల్ అప్పుద్, రాష్ట్ర మంత్రి కె. రోశ్యు, సినీ నటుడు కమల్పాసన్ తదితరులు

(అంధ్రప్రదేశ్ ప్రతినిధి)

**ప్రాథమిక,** సెప్టెంబర్ 5: భారత సినీ రంగానికి ఎల్యు ప్రసాద్ చేసిన సేవలు అనితర సాధ్యమని, సినీ రంగంలో ఆయన తీసుకు వచ్చిన మార్పులే నేటి నటులకు మార్గదర్శకమని కేంద్ర సమాచార, సాంకేతిక శాఖ సహాయ మంత్రి షక్రీల అప్పుద్ అన్నారు. ఎల్యు ప్రసాద్ (లభ్యి వెంకటప్రసాద్) స్వరూప పోస్ట్ స్టాంపులను మంత్రి మంగళవారం జిగిన కార్బూక్రమంలో ఆవిష్కరించారు.

ఈ సందర్భంగా ఏర్పాటు చేసిన సభలో మంత్రి షక్రీల అప్పుద్ మాట్లాడుతూ కమలపాసన్ లాంటి విసూత్తు నటులను హిందీ తెరకు పరిచయం చేసిన మహానాయుడు ఎల్యు ప్రసాద్ అని ఆయన గుర్తు చేశారు. పేద కుటుంబంలో జ్ఞానించిన ఎల్యు ప్రసాద్ చిన్నతనం నుంచి పట్టుదలతో సినీ రంగంలో రాజీంచారని, నటుడిగా, దర్శకుడిగా, నిర్మాతగా ఆయన ఎంతో ప్రతిభను కనబరిచారన్నారు. ప్రసాద్ ల్యాబ్టో పాటు నేత్ర వైద్యాలను ప్రారంభించిన మహామిషి అని ఆయన కొనియాడారు. ఆయన చేసిన సేవలకు గుర్తించిన ప్రభుత్వం గతంలోనే దాడా సాహేబ్ పాల్గొంచి అవార్డుతో పాటు ఎన్నో అవార్డులను ఇచ్చిందని, ఇప్పుడు కేంద్ర ప్రభుత్వం స్వరూప తపాల బిల్లును విడుదల చేయడం ఎంతో గర్వకారణమని అన్నారు.

కేంద్ర పోస్ట్ శాఖ సహాయ మంత్రి దానరి నారాయణరావు మాట్లాడుతూ చాలా మంది సినీ వ్యాపారంలో పడి జివితాలను పాడుచేసుకున్నారని, ఇంకా పాడు చేసుకుంటున్నారని, కానీ ఎల్యు ప్రసాద్ మాత్రం పట్టుదలతో కృషి చేసి అనుకూల్చి సాధించారన్నారు. 100 రూపాయలతో మంచాయికి వెళ్లి ఆక్కడ అష్టక పోలు పడ్డారని, ఆ తర్వాత నిలదొక్కుకుని సినీ రంగంలో అనితర సాధ్యమైన అద్భుతాలు సాధించిన

ఎల్యు ప్రసాద్ కు కేంద్ర ప్రభుత్వం తపాల బిల్లును విడుదల చేసి సాధ్యానించడం సరైదేనన్నారు. ఎల్యు ప్రసాద్ చూపిన మార్గదర్శకత్వంలో పయనించి 11 మంది నిర్మాతలు హిందీ చిత్ర రంగంలో సిల్వర్ జాబ్లీ సినిమాలను నిర్మించారని ఆయన గుర్తు చేశారు. ఎల్యు ప్రసాద్ ఇచ్చిన స్వాత్మతోనే తాను తెలుగులో నిర్మించిన ‘ఇదె కృషి న్యాయం’ చిత్రాన్ని హిందీలో ‘ఏ క్యా ఇన్స్పెక్టర్ ప్రో’ అన్న పేరుతో నిర్మించాని ఆయన గుర్తు చేసుకున్నారు. ప్రసాద్ తీసిన గొప్ప చిత్రం ఇలవెల్చు అని ప్రైమించిన ప్రియురాలు తల్లిగా ఇంటికి రాడం ఆ చిత్రంలోని కథాం శమని దాసరి గుర్తు చేస్తూ ఇలాంటి ఎన్నో అద్భుతమైన చిత్రాలను ఆయన నిర్మించారని పేర్కొన్నారు. కేంద్ర ప్రభుత్వం ఇప్పటి వరకు బళ్ళారి రాఘవ, కన్నాంబ, ఎన్టి రామారావు, మంటకాల, చివన్ రెడ్డి తదితరుల స్వరూపార్థం ప్స్టాంపులను విడుదల చేసిందనీ, అయితే సావిత్రి, విత్తూరు వినాగయ్యల పేరుతో కూడా ప్స్టాంపులను విడుదల చేయాలని ప్రతిపాదించామని, ఇందుకు సంబంధించిన ప్రైట్ పేండింగ్లో ఉన్నాయని, వాటిని పరిశీలించి వెంటనే సాకరం చేయాలన్నారు.

ఆర్టిక మంత్రి కె. రోశ్యు మాట్లాడుతూ మంచాయలో వంద రూపాయలతో జివితాన్ని ప్రారంభించిన ఎల్యు ప్రసాద్ సినిరంగానికి వెలుగును ప్రారంభించిన మహామిషి వావుడు వైద్యాలను చేపోగు. సంపాదించిన దాన్ని వేరే రంగంలో పెట్టుబడిగా పెట్టుకుండా సినీ రంగానికి వెచ్చించారని అన్నారు. వద్ద శ్రీ దివిన్ రాజు మాట్లాడుతూ ఎల్యు ప్రసాద్ తన ప్రతిభతో 12 మంది దర్శకులను తయారు చేసి సినీ రంగానికి అందించారని కొనియాడారు. దేశంలోనే ఎల్యు ప్రసాద్ ఎంతో పేరు ప్రఖ్యాతులను సంపాదించారన్నారు.